

### \* الاشتراكات \*

داخل لايلة من سنة سلفا ٢٠ فرنكا  
Tunisie un an d'avance 20 fr.  
خارج لايلة من سنة سلفا ٢٥ فرنكا  
Etranger — 25

### \* المراسلات \*

تكون واضحة واضعة وتدرج ان كانت فائدتها مامة ولربما ننفع

### \* التوصولات \*

لا تعتبر الا التي كانت مضومة باضاء المدير وطابع البريد  
الطيب بن عيسى

### \* الاعلانات \*

نشر مجاناً للمصالح العامة وبالدعم الزهيد للمصالح الخاصة  
ولا تكون الا بالصحيفة الاخيرة

### الادارة

سوق السرايرية ١٢ - ١٥ بقوس



EL-OUAZIR

\* نشرة اسلامية اصلاحية عمومية اسبوعية \*

اسست في رجب ١٣٣٨ - افريل ١٩٢٠

### \* اصول المواد \*

المقالة الافتتاحية	الرسائل لاصلاحية
لاحوال اسلامية	لاصكار الخصوصية
لاحوال المحلية	البتكرات لاقتصاد
لاحوال الافاقية	التراجم الحقية
لاحوال الاجنبية	المتنوعات لاقتصادية
النشريات الخيالية	المتنوعات لادبية
الفكاهات الحكيمة	الناس الشعرية
المدرجات القريظة	لاعلانات العمومية

TAIEB BEN AISSA

Directeur - Rédacteur - Gérant

DIRECTION: Souk Es-Seraïria, 13, 15

TUNIS

Lundi 14 Février 1921

ان اردت الا لاصلاح ما استطعت وما توفيقي الا بالله عليه توكلت واليه انيب

يوم الاثنين ٥ جمادى الثانية ١٣٣٩

## حول المجلس النيابي

بالامس كانت المسألة التونسية في دور الامل واليوم دخلت في طور العمل وجاء وقت البحث والاطناب والمناقشة والمجدال بعد ان زالت معظم العقبات وابدا سوء التفاهم في التقاسم ثم الاضمحلال كنا على وفاق تام مع هيئات من الاحزاب السياسية على اختلاف مبادئها وتباين غاياتها سواء المتخرطة في سلك مجلس النواب او مجلس الشيوخ وان جدارة مطالبنا الثمانية بالاجابة والقبول كانت مبنية على احقيتها واعتدالها ومطابقتها لمتنقى الحال وقد مالت نحونا صحف افريقية كبرى ذات قيمة واعتبار تم تهيأت فكرة في دوائر الحكومة الفرنسية ثم جاء العميد بتعليمات جديدة من شأنها ان تسهل السبل لاجراء اصلاحات وتحقيق الضمانات . ويوضع المسألة موضع التامل والنظر اطمانت الخواطر وانفتح باب التفاهم وسيعقب ذلك اعمل ان شاء الله لا سيما اذا اضغنا الى هذا ما جاء به الوفد من البشائر وما صرح به عظماء الرجال من عواطف الصدق والمودة والاخلاص وما لاقاه من الاصفاء والرضى مبدئيا اثر كل مباحثة ومفاهمة

وان صدر العميد الرقيب اوسع لنا المجال لكي نبرهن في اماننا في تطبيق النصوص والمعاهدات والقوانين على مطلبنا الاول الشرعي وهو « تأسيس مجلس نيابي بالانتخاب الحر » ثم الاستمرار على فتح الكليات والعجزيات التي يستعجبها المقام حتى لا يبقى ريب او شك في اصابتنا بكبد الحقيقة واتنا لم نرتكب ما يحول بيننا وبين نيل الرغائب الضرورية والمباحيات اللازمة قط بل اتخذنا الطرق الاكثر تبجعة والاقراب لمحصل المأمول ان الاتفاقات المتبرمة بين الحكومتين الملكية وجمهورية صلالة عن المعاهدتين المتفقتين اولاهما بباردو ( القصر السعيد ) في ٢٣ ماي سنة ١٨٨١ واخرهما بالمرسى في ٨ جوان سنة ١٨٨٣ ومن تتبع فصول الاولى المشرة وفصول الثانية المختصة بتبث وترو لا يجدها تخالف ترانيب عهد الامان ( الدستور ) اناسب لمذ عام ١٢٧٤ هـ ( ١٨٥٨ م ) الذي لم يوقف رسميا ولكن وقتنا ولو طال اسد

تعطيلهم وكان الفناء الوتني اشبه باجراء حالة اعمار اليوم التي نسخت ما عداها من المنظمات المدنية وحلت مكانها الاحكام الفردية العرقية وكان ثورة بن غدام اعظم بكثير من حادثة الجلاز فصببت الاولى تعطيل العمل بعهد الامان وسيت الثانية اعلان حالة اعمار ( التي قربت من الزوال الآن )

فالشعب التونسي قد تاهل لنيل المجلس النيابي لثقتهم وعلمهم اي عند ما كانت الاستعدادات في الامم ناقصة وتيل الترشيد كان صعب الحصول الا ان المقدس المبرور مولانا محمد باي والد العجائب العالي راي شروط اللياقة قد توفرت في الامة فلم يرد حرمانها من نيل تلك الكفاية بل جازاها على قدر تاهلها فما بالنا الآن وقد اشرفت شمس الحركة الفكرية وراج سوق الاستعداد بل ان شعوب الارض اليوم قد اهدرت ضرورياتها وبي مقدمتها الشعب التونسي الذي صار يحس بوجود حركة كبرى عمت ماحاطة وشملت جميع افرادها على ان الانتخاب العام امر قد جرى العمل به منذ زمان طويل وان الامناء العشرة لصناعة الثاشية هم تسميتهم من طرف ارباب الصناعة وما على الحكومة الا ان تصادق وكذلك مشائخ القرى فان السكان هم الذين ينتخبونهم واغكومة توافق فقط الى هذا العهد وعلى هذا المثال جرى العمل في كثير من المنظمات القديمة ولولا نوران البلاد كما قدمنا لما امكن الامير الصادق باي تعطيل العمل بعهد الامان وكفما كان الحال فان المناسبات باجمها قد زالت وعليها فالامسة في انتظار لادخال انواع الاصلاحات وتحقيق جميع الضمانات التي تطابق هذا العصر وتوافق حاجيات هذا الزمان الذي انتشرت فيه المدنية والعمران ولا حاجة لنا بنشر المعاهدتين حيث صارت معروفة لدى العموم ولكن يكفي ان نقول انهما لا تعارضان اعطاء الامة قوة التشريع وتاليف مجلس نيابي يكون بالانتخاب الحر

### الاحوال الاسلامية

#### المسألة الشرقية

اتقى المستر لويد جورج بمجلس العموم البريطاني تصريحات هامة في المسألة الشرقية وراي انكثرا في التغييرات الاخيرة التي حدثت في الشرق بعد عودة قسطنطين الى اليونان وقد تناول المكاتب السياسي مجرمة « الدالي تلافرا » هذا التصريح فكتب الى جريدته يقول :

علت ان ذلك التصريح ايجلي المؤكد الذي ابداه المستر لويد جورج في مجلس العموم عن سياسة انكثرا نحو معاهدة سيفر واستبقائها اذا امكن بالرغم من الاخير في حكومة اليونان لم يصدر الا بعد ان اجتمع المستر لويد جورج والورد كرزون والمستر بافورد وغيرهم وحضوا في المعاملة الشرقية باكملها بحثا مستغنيا ويكاد لا يدعش قراء هذه الصحيفة عند تلاوة هذا التصريح ولو انه احدث تهييجا في الدوائر السياسية اذ يجب ان نسلم بانهم كشف بصراحة عن الخلال الذي كان بين الدول الثلاث الموقعة على المعاهدة بشأن تصميمهم على ان يحتفظوا لانفسهم بحريية العمل التامة اذا عاد قسطنطين الى اليونان وهو ذلك العزم الذي اعرب عنه اعلماء في مذكرتهم الاخيرة لليونان

والراي البريطاني الرسمي الذي حدد الآن بكل وضوح هو ان المعاهدة متبقى كما هو الا اذا تسب اعيش اليوناني نفسه في ان تنقح ذاتها بذاتها بتراجعها عن القتال والراي الرسمي الايطالي الذي اعلن بصراحة لا تقل عن صراحة الحكومة البريطانية هو ان عودة قسطنطين قد فسخت المعاهدة وجعلت ايطاليا وحلفاءها احرارا في ابرام صلح مع مصطفى كمال على حساب اليونان . والراي الفرنسي كالراي الايطالي هو ان تنقح المعاهدة وسام مصطفى كمال على حساب اليونان على اية حال اي سواء بقي قسطنطين اولم يبق

والظاهر ان بعض المنتقدين الذين يدعون الاستقلال في الراي او على الاقل يدعون انهم منقولون عن غيرهم يرون اي السياسة الايطالية القائلة بان تنقح معاهدة سيفر متوقف على عودة

وغايتها الحقيقية حفظ علائق البلاد مع فرنسا وضبط السياسة الخارجية ثم تحقيق اجراء العدل في الداخلية ولا يكون ذلك الا بضمان الامن العام ولم يكن من غرض فرنسا التضييق علينا في احرية ولا من قصد الامير المعظم ذلك بل غايتها النهوض بالبلاد الى اسنى المراتب ولو فرضنا ( وهو فرض باطل ) ان الشعب لم يكن قبل مناهلا فهل هو كذلك اثر الحرب التي نهت الغافلين وايقظت النائمين وربت الشعور العام في اقسام الكرة الارضية ؟

حلل اسئلة الحقوق والواجبات المعاصرة الفاظ المعاهدتين وتبعوها فقرة فقرة فاعلموا انهم يجدوا ما ينافي نيل المطالب الثمانية التي منها « الدستور » او المجلس النيابي والذي يزيد اعني رسوخا مانا بتكوين الهيئات الانتخابية من تونسين وفرنسين على نساو في العدد وتعادل في قوة التشريع ولم يكن هذا الطلب من جانبنا فقط بل ان بعض اعضاء من القسم الفرنسي بالمجلس الشوري قد عرضوا مثل ذلك واحتجوا ضد حرمانهم من المشاركة في مامورية التشريع وحصر وظائفهم في المسائل المالية واعتبار اراءهم استشارية محضة

وبما ان القضية وصلت الى هذه الغاية والفكرة قد نضجت الى هذا الحد فيجدر بالحكومة الفرنسية العادلة ان تراعي العواطف وان تكون سياستها القوية مثال الانصاف بين عموم الاجناس والعناصر المتساكنة بهذه البلاد لان هذه المنح لا تزيد مركزها الا رسوخا

والزبدة ان المجلس النيابي نحن جديرون به ومتاهلون له منذ زمان وشروط اللياقة متوفرة فينا قبل جارتا طرابلس وكذلك الانتخاب امر نحن اكفاه لنيل اكثر من جارتنا الحجاز واثروا في النجاح حليفنا باذن الله . وما صنا لتحقيق وجود رجال منصفين بايديهم مقاليد سياسة فرنسا الخارجية وانهم منقولون المبادي الثلاث ( العدل واخرية والمساواة ) بكل ما في وسعهم وطاعتهم فسيلا لا يجب .

الطيب بن عيسى

قسطنطين هي السياسة المنطقية المعقولة بينما يرون ان سياسة فرنسا في هذه المسألة ليست من احكمته في شئ وان سياستها البريطانية لا يمكن تنفيذها عمليا لان وجود اعيش القسطنطيني وبقاء معاهدة سيفر في مان واحد نظرية عملية بل خطرة والظاهر ان هذا راي شائع ايضا في الدوائر احرية البريطانية فضلا عن ان سياسيا من اكبر الساسة البريطانيين منضم الى هذا الراي لانه لا يفهم لماذا تتخذ خطة الخوض في تصرفاتنا مع حاكم تعدد عدونا لنا ويرى اننا اذا سلطنا سياسة الشدة كانت اوقع تأثيرا في اليونان ولكنهم متفق مع رئيس الوزارة البريطانية ووزارة خارجيتها على ان مقايضة الحلفاء لثوان اقره بضرر سمعتا ومكانتا في الشرق ضررا زوا لا يقل عن اضرارنا بحكومة السوفيات في موسكو

ومما يبين جليا ان العالم الديموقراطي لن ينظر البنا شرا اذا سلطنا سبيل القعدة مع اليونان القسطنطينية ذلك الاستحسان الذي قابلت به جمعية عصبة الامم خطتنا عند ظهور نتيجة الانتخابات اليونانية فقد علمت من مندوب كبير بجمعية عصبة الامم ان الجمعية قابلت بنبأ دعوة قسطنطين بالنصب والاسناء العام ولم يهجم حتى المندوبون المستقلون عن ابداء سخطهم عليه واقترحت في احوال فكرة الفناء عضوية اليونان في العصبة حيث صار من المحال الاشتراك في العمل مع مندوب سيمثل حكومة لا يوثق بها وقد اقترح بعض اعضاء الجمعية في اول الامر انه ربما كان من المستحسن ان يفصل مندوب دولة صغيرة اخرى مع مندوب اليونان خشية ان يقال ان فصل مندوب اليونان وحده من قبل التدخل فيما للامة اليونانية من حق تقرير المصير .

على ان هذا لم يكن راي الجمعية الا كثر ميلا الى الديموقراطية ممن قدموا هذا الاقتراح فقررت ان يبين لليونان بطريقة لا تدع مجالا للشك ان ضمير الامم الديموقراطية المشترك - على ما قاله احد المندوبين الفرنسيين - بشمر باذعانها ايجلي للجمعية







## النشرية الخيالية

تولان يتعاهات

أم

هل القول بعيد نفسه ؟

يقول المورخ المتبحر إذا رأى واقعيتين متشابهتان ولو كان الفرق بينهما بعد بالقرون : أن التاريخ بعيد نفسه .

إذا علم أن أفانوقليس الصقلي أتى إلى قليميه لمعاربة قرطاجنة وبعد النزول أحرق السفن لقطع الرجاء وخطب في الجيش خطاباً يحثه فيه على الامام حيث لهم لاختيار بين الموت بالفرق وبالفعل - وإذا علم أن بعد عدة قرون اجتاز القائد البربري طارق بن زياد مضيق الزقاق إلى لاندلس ثم أحرق السفن وخطب خطبة مثل خطبة أفانوقليس حتى يكاد القول يكون واحداً ولا يسهل إلا التعميم والاستغراب ويقول عند ذلك : أن التاريخ بعيد نفسه .

استشهد الكونت بولفاس وأبي تونس على عهد الرومان وبنيال أسبانيا واستشهد بعد القرون الحسن الكنعني سلطان تونس بشركان أسبانيا : أن التاريخ بعيد نفسه .

كتب أبو العلاء المعري رسالة خيالية سماها رسالة الفنون وكتب دانتني بعد ذلك العهد بقرنين رسالة سماها الكوميدي اللاهية تشبه رسالة المعري فقال قوم أن دانتني أخذ رسالته من المعري ويقول قوم أن الأدب بعيد نفسه .

كان أكليل منشوراً في إيطاليا على عهد غليلو فقال هذا أن لارمن مستديرة الشكل وقدر فكفره ووالقوة في السجن وأجبروه على القول بسكونها فقال : أنها ساكنة وفي أمثال أنها تدور ... ويقول بعض أكليل اليوم يسكونها ولو كان يهدم أكليل والعقد لعلوا بالعلاء كما فعل بغليلو . أن أكليل بعيد نفسه .

قال بتواركة بتواركة - شاعر إيطالي في عصور طلماها : - أيها الشعب لا إيطالي حيث بعد هوميروس الشاعر الكبير اليوناني أتى بإيطاليا وريلس وحيث بعد الخطيب اليوناني ديموستينس أتى بإيطاليا شير ون فكيف تقولون اليوم بعد علماء العرب يستعمل على إيطاليا لا إيان بمثلهم ؟ فيا أيها الشعب هل موت أصابت أم هل هوسات ؟ يريد بذلك بتواركة أن كل أمة قادمة على العلوم إذا أرادتها

في ذلك العصر كان الشعب لا إيطالي يصبح في عصور أكليل فأنهم العرب فيهمهم يعلمهم حتى أن العرب أمة العلم ليس إلا وربما قالوا : ما غلبهم سوى حيلة الموت :

فأمرت أن يرسى بعد ذلك ودار معها دولاب الزن والسلميت لأم وطهر لبطن ....

يقول أكليل اليوم ( وجههم لا بحالة مركب ) - ما غلبهم سوى حيلة الموت - يقصد بذلك أهل أوروبا .

أن التأثير هو عين التأثير فكان له وقع على النفوس حتى نسبت هذه أن كل إنسان يولد جاهلاً وأما العلم يأتي من بعد أن القولين يتشابهان وأن القول بعيد نفسه .

محباً والله لهذا العالم كم لأشياء تعيد نفسها حتى يقول إنسان هل لا يتقدم إنسان أم هل يسير إلى الأمام بطيء ؟ كانت أمة عالمة بالأمس فتكرت العلم فنزلت إلى أسفل الدرجات .

العلوم وما إدراك ما هي - فدعوا عنكم لأفكار الباطلة ودعوا عنكم فلسفة الظلام : ما غلبهم سوى حيلة الموت ! بل غلبهم كل لأشياء ولكن فكروهم وعلمهم غلب كل لأشياء - وغلبت حيلة الموت أيضاً أبانكم وقد اخترعوا الاختراعات الكبرى ١٠٠ . أيها الشعب التونسي - أيها العرب اعتقدوا اليوم ما اعتقدت فيكم إيطاليا بالأمس وأعلموا بذلك حتى تبهروا وتبهروا على كرامته أجدادكم وتعيدوا لمدينتكم جمالها الزاهر وزهرها الجميل ابن الوطن

## الصناعات التونسية

بمعروض ربحية النعمة

إن بالقسم الثامن من المعرض توجد الموماعين النحاسية المنقطة بالكدمية السودوية حسب الأذواق اللطيفة ومن بينها معروضات مصنع السيد عبد أكليل سلامة المتفنن الشهير المعروف بمعاها باسم « التقدم التونسي » بنهج الكنيستة وبمناسبة زيارة جناب العميد لهذا المعرض بصفة رسمية فقد شرف بوقوفه على هذا القسم وإشرافه على براءة صفار السن من العملة الذين يدبرهم السيد عبد أكليل سلامة نقاش النحاس المتفنن النظيف وأحسن حصرته فضلاً عن ذلك بالتنسيق والتنظيم الموجودين بالقسم للذكور فأظهر ابتهاجاً عظيماً من مشاهدة تقدم الصنائع المستطرفة وشكر وطنياً الحازم تشيظاً له على المثابرة ثم انصرف معشاً سروراً من هذه الزيارة التي رن صداها فوق الصحف العربية والفردنية ونحن نهنئ صديقنا بهذا النجاح الباهر ونتمنى أن تفكر أمثاله بهذه البلاد لترجع الصنائع التونسية لسالف أشتهاها

## الاعلانات العمومية

### النخبة الذهبية

أطلق هذا الاسم على العمل الشهير بالتقويرون الذي أحدثه الحازم لامين السيد علي الفوراني لمعاطة صيغ الصوف والكور والتظن بجميع الأنواع سواء قبل النسيج أو بعده على أي لون من الألوان وأن الصيغ مضمون من الفسخ والزراي والكساوي ولاقشفة التي صبغت يشهد دوام لونها بذلك كما أن بالعمل قسم خاص بتنظيف الكساوي وغيرها من الأوساخ بالشايخ فمن يزرر العمل يجد الفرق والمهاددة مع البشاشة والمجاملة ومن أراد المخاطبة فالعنوان شارع الصادقية عدد ٣٦ بالتقويرون

### روايات عصرية

أحسن منتخبات الروايات الحديثة التمثيلية القصصية توجد بمحل السيد عثمان بن حمار بنهج القصص (نفاخني الطويلة) فعلى لأدباء اهتمام ومعلوم البريد على الراغب لمن يطلبها من الكارخ

## وكيل شرعي

يعان السيد محمد المورالي الوكيل الشرعي أنه شرع في مباشرة الدوازل الشرعية بالديوان المعمر وأن مخاطبته تكون بسوق الرايرية عدد ١٥

## للبيع

حانوت بنهج سيدي خاف عدد ١١ من بريد المخاطبة في شان الشراء فليقتصد محل السيد صالح بن يحيى بسوق الصوف عدد ٨ من الساعة العاشرة إلى الزوال كل يوم عدى يوم الجمعة

## اعلان مهم

يوجد بمحل السيد بوكسر المقراني الكابن سوق النساء عدد ٢٧ ما يروق الناظر ويهيج الخاطر من المنسوجات الكبرية الرفيعة على غاية الاتقان من لبس الجزائر وبنس مثل برانس سوستي سفاسر حرير وقطن وطيب وكافي حرير غاية مزاويل برسوم وصوف وقطار واطح حرير رفيع وعسرقيزستان وستكرود وغير ذلك بالثمان مناسبة . فمن له رغبة في شيء من ذلك فانه يجد كل معاملة من صاحب المحل وهو مستعد لتصدير ذلك إلى الداخل والخارج بكل صدق وأمان

## المداواة بالكهرباء

الحكيم موريس فيني

بشارع غامبيتا أسفل بلقيدير

إن الحكيم المذكور يقبل المرضى بالمحل أصلاً بكل دقة ومن الساعة التاسعة إلى العاشرة صباحاً وهو اختصاصي في علاج الجسم « كالجراح لا رجل » وسال الهيكل العظمي والأحداق وأنحاء الظهر وجرح العوارض المخالفة للنظامات الجسدية التي سببها فساد صورة تكاثر ين نشأة الأطفال كما يدوي أمراض الفالج والسرطان وانفخاخ الثديين وغيرها من الأعضاء وكما يعالج أخص لمستم (لأستعاضة) ومرض الكلى والبول ويزيل الشهوات عن البشوة وظلها العاهات وأقار الجروح ويوقف تيار لاصابات الواقعة تحت أكلد وذلك كله باستعمال معدن (الواديوم) أي بابلج ابرة من نوع ذلك المعدن تحت أكلد ويوصلها سلك كهربائي فتعطي أشعة تبيد الجراثيم وزيادة على ذلك فهو يقوم بكل هذه المعالجات بدون خطر ولا ضرر ومن غير احتياج في بعض الحالات إلى عملية جراحية بل يستغنى عنها باستعمال أشعة الكهر ببناء كما ذكرنا وكل من قصده شفي بعون الله

أما المعالجة فتكون بدون خطر كما أنه اختصاصي في فن الكهر بة وأمراض النساء ومباشرة النساء . ومخاطبته تكون بالعنوان لاني شارع جول فري عدد ٤٦ بتونس وعدد الفيلون ٦٤١

## الرزنامة التونسية

توجد بمحل السيد لامين الكني بنهج الكنيستة عدد ٨ الرزنامة التونسية ذات التواريخ الأربعة التي مسدوعاراس العام لأفريقي المبل وقد صدرت حافلة بالأشعار والأدبيات والكماليات والطائفة وسعر الواحدة أربعة فرنكات ونصف ومعلوم البريد على الراغب لمن يطلبها من الكارخ

## الحق يقال

زرت الصيدلية لاسلامية بنهج الكبرية واقتنيت منها ما أوصاني على استعماله الحكيم من لأدوية النافعة وكان في طي أن التحليل والتركيب الذين يباشرهما السيد علي يوحنا حسب المعتاد ولكن وجدت خبرة بالذرة وبراعة فنية مع إرشادات عديدة بالاعتبار وإيضاحات حسب أن لأدوية معتدلة فعمرت فيما بعدانها زجدة في جانب الشفلة العاجل الذي أحرزت عليه ومن أراد أن يقول الحق مثلي فليزر هذه الصيدلية

## أشهار المشهور

لا حاجة لي إلى ذكر لأسباب التي تدعو إلى لأقبال على محل المبرع الشهير بسوق الصوف إذا أنها أصبحت معلومة لتنوع البضائع وجلب اتقن السلع وأثمنها مع نهاية القناعة في مكاسب البضاعة وغاية المجاملة في المكالمة . وأما الداعي الحقيقي هو أن هذا المحل الكبير قد وردت إليه كمية وافرة من الملف العال وفلائيطة الصوف واقشفة صوفية متنوعة صالحة لملايس الرجال والنساء وأصناف من السوستي جناس مبروم من الصوف . وأيضاً مزاويل برسوم وصوف وحرير وكلاط برسوم وصوف وحرير من الطوال والقصار كما جلب شينان الكبرير لمطروزة زيادة على ما بالسدكان التجاري من النحف والمستطرفات

ومن يرد لأنخراط في سلك الكرفاء فما عليه إلا أن يزور المحل ليحظى بجميع التسهيلات والمساعدات أنواع العطرية بنهج الكنيستة عدد ٩٤ قد وضع السيد الطاهر بن الحجاج هيد السلام في تجارته يضم أصناف المواد العطرية والسواج الفواكه زيادة من الصابون العال وحلوة زمير ومن يشرفه يجد مرغوبه

## محل الأحذية الوطني

سوق الرايرية عدد ١٥-١٣

من أقدم وأكبر وأشهر للمعامل به أنواع لأحذية من عربي وسوري للرجال والنساء ولأولاد وبه جميع اللوازم التكميلية كالرباط والكواشوات والقفالات والعمل يتكفل بإحضار جميع الأصناف التي تميل إليها الأذواق وأخترها ويبيع بأكلية وبالزور . أما السلعة ففوية متقنة وأما القيمة فمعتدلة مناسبة حسب لأسعار لأية

٧٠ فرنكا طويل ألوان من أكلد  
٦٥ طويل أكلد من أكلد  
٥٥ نصف ألوان من أكلد  
٥٠ نصف أكلد من أكلد  
٤٥ شكر بيان ألوان من أكلد  
٤٠ شكر بيان أكلد من أكلد  
٤٥ جزائري ألوان من أكلد

المدير والمحرر وصاحب الانجاز الطيب بن عيسى

## معمل الشاشية الوطنية

لصاحبه محمد ذياب

بسوق الشراشية الصغير عدد ١

عليكم بالشاشية التونسية التي اخترعها الأذواق لأندلسية المتنازعة بحسن لأبداع حيث تجدونه بالمحل أصلاً مع ما لصاحبه من فائق البراعة في اتقان الصناعة

بالمحل حرير الكبابات العال ٠ أما المنس لنباب وأما البيع فبأكلية والتفصيل وترسل الرغائب لمن يطلبها من الكارخ بغاية السرعة

## إلى القناعة إلى القناعة

البضائع العصرية بانواعها والروائع الطيبة بأجناسها ولاقشفة على اختلافها توجد بمحل السيد علي التيممي عدد ٢ وعدد ٦ سوق البلاغية ويجمع أصناف العنبريز مثل أكلد الذي كاد أن يختص بالتجارة فيه وكذلك لأدهم باشا والمحار وبالمجلس فزيارة المحللين تكفي وحدها للتزويد

## الأقبال

شركة مطمي في مواد العطرية من أكبر الشركات وأشهرها ولها حرفاء في غالب مدن المملكة وفي العاصمة أيضاً وهي تتكفل بإرسال الوصايات مهم كانت الكمية كثيرة ووافرة وإدارها معينة لأقبل الماكسة فعلى التجار أن يعلموا برغبتهم ومن يغالبها تليفونيا فعليه بعدد ٢٤٠

## قاعة غرناطه

بشارع باب منارة عدد ٢٧

من أشهر محلات أكلقة الوطنية العصرية التي تصعد النافذة الجديدة لما لصاحبها من حسن لأطلاق مع براءة فائقة في التنظيف اتان بها كما انتخب لمعاونته أعرف أرباب الصنائع بما جعل قاعته مقصودة من الذوات والأصناف سمعتها تفني عن لأشعار فعلى الذين يريدون أن يتذكروا نهضة لأندلس بفراطة ويشاهدوا منظراً من مدنيها أن يزوروا غرناطة بتونس



٤٠ جزائري أكلد من أكلد  
٤٥ طرابلسي ألوان من أكلد  
٤٠ طرابلسي أكلد من أكلد  
وبقية لأجناس من أحذية صفار ونساء ووصايات فعلى قيم مختلفة يغاير العمل في شأنها بالعنوان لأني الطيب بن عيسى سوق الرايرية عدد ٥

## ملاحظات

أولاً - البيع بأكلد  
ثانياً - الوصايات يزداد عليها معلوم البريد والاف وقدره فزكان للزوج وللمالك لأجينية يصان معلوم الفسركف  
ثالثاً - لأحذية الموصى على صنعها تزيد من قيمة أكلد على لأقل خمس فرنكات حسب التصانيع الزائدة

طبع بالمطبعة لألمية بنهج الديوان عدد ٥